

# Q&A - VEELGESTELDE VRAGEN

#PIY ONLINE CURSUS SMARTPHONEFOTOGRAFIE - MY LIGHTS & LINES PHOTOGRAPHY

## Hoe maak je een goede 'spring' foto?

Wat je in dat geval eigenlijk wil doen is een beweging bevrozen. Niet alleen bij een sprong gebruik je deze techniek, maar ook bij het fotograferen van sport, kinderen die hevig spelen,...

Met een camera krijg je dit klaar door te fotograferen met een korte sluitertijd, dat wil zeggen de tijd dat je sluiters open is en licht vangt. Het is de tijd tussen de twee 'klikjes' die je hoort wanneer je een foto maakt.

Een smartphone heeft geen sluiters en gaat volledig softwarematig te werk. Je hebt bijgevolg dus ook een stuk minder controle. Hierbij toch enkele tips:

- ga voor een plek waar veel licht is. Op die manier zal je smartphone beter in staat zijn om beweging te bevrozen.
- het kan zijn dat je smartphone een 'sport- of bewegingsfunctie' heeft. Dan kan je die hiervoor wel gaan gebruiken.
- mocht je smartphone toch een optie hebben om sluitertijden aan te passen (softwarematig dan), kies je best voor een sluitertijd van 1/500. In theorie is het zo dat hoe hoger je getal is (m.a.w. hoe kleiner de noemer) hoe moeilijker het zal worden om beweging te bevrozen. Met een sluitertijd van 1/250 kom je ook al in de buurt.
- ga voor kikkerperspectief

## Als ik tegen de zon in fotografeer krijg ik soms gekleurde of doffe vlekken op mijn beeld. Hoe komt dit?

Dit noemt men 'Lensflare' en is een veelvoorkomend verschijnsel bij fotograferen in tegenlicht. Wanneer je recht in de zon fotografeert buigen de zonnestrallen op een bepaalde manier af op de lens waardoor je van die 'vlekken' krijgt. Dan kan soms in de vorm van cirkels, bogen of kleine regenboogjes zijn. In dat geval is dat natuurlijk iets fotogenieker dan gekleurde stipjes :)

Het enige wat je eraan kan doen is ervoor zorgen dat je niet recht in de zon fotografeert of je hoek wat aanpassen zodat het er beter uitziet. Dat is elke keer weer wat zoeken. Vele fotografen zoeken bij Golden Hour of bij tegenlicht net mooie flares op. Dus het is zeker de moeite waard om er eens mee te experimenteren.

## Kan je met de Lightroom app ook rode ogen wegwerken?

Er is geen aparte optie op de gratis app om rode ogen weg te werken.

## Kan je je foto's ook wat bewerken op een andere manier dan de Lightroom app?

Absoluut. Er zijn heel wat apps die je kan gebruiken, maar ook de ingebouwde filmrol van je smartphone heeft vaak al wat mogelijkheden (bv. belichting, contrast, verzadiging,...). Bij apple werkt het alvast zo: open je foto in de filmrol en tik op 'wijzig'. Daar heb je de mogelijkheid om filters toe te voegen of manueel aanpassingen te doen.

## Ik heb het gevoel dat mijn smartphone soms erg wazige foto's neemt. Hoe komt dit?

Er zijn verschillende mogelijkheden. Het zou kunnen dat het vooral de foto's zijn die in donkere lichtomstandigheden gemaakt zijn die wazig ogen. Je smartphone gaat automatisch een tragere sluitertijd gebruiken bij minder licht waardoor bewegingen snel onscherp zullen lijken. Ook gaat je beeld in die omstandigheden meer ruis of korrel bevatten.

Een andere tip is om je lens even af te kuisen voor je een foto maakt. Omdat we de lens vaak met onze vingers aanraken kan het zijn dat hij vuil wordt. Zorg dat hij eerst vetvrij is.

